

“El ser humano es muy ingenioso y la cantidad de proyectos fascinantes que puede concebir en cada campo parece ilimitada” Sir Edmund Hillary

PRESENTACIÓN Área de Cultura.

Desde el año 2016, el área de Gestión Cultural de la UTN Santa Fe, dependiente de la Dirección de Cultura y Relaciones Institucionales de la Secretaría de Extensión, está coordinada por la Técnica en Gestión Cultural Prof. Alida Cristina Vallejos.

Gestionar arte en un espacio de ciencias duras: Un interesante desafío.

La idea rectora de la Gestión Cultural es invitar a toda la comunidad educativa a disfrutar y participar de la creación y exposición del campo cultural en todas sus vertientes.

La Facultad cuenta con un grupo de Teatro – Cruz del Sur, constelación creativa - que cumple más de 18 años de trabajo ininterrumpido, a cargo de su Director, el profesor Fernando José Díaz y un Coro – Coral UTN Santa Fe - que cuenta una trayectoria de 10 años; ambos integrados en su mayoría por estudiantes de la casa.

Durante esta gestión se ha puesto en valor un espacio permanente para la Exposición de obras de arte y fotografía dentro de la Facultad, en un ancho pasillo entre aulas, al cual se denominó **“Paseo de las Artes”**. En este espacio, y mediante un convenio con la Asociación de Artistas Plásticos Santafesinos se busca difundir sus obras, realizando dos Muestras anuales bajo su auspicio, por el cual se invita a artistas pertenecientes a esta última a exponer propuestas que tengan en cuenta el cruce entre ARTE, TECNOLOGÍA y CIENCIA. También se realizan dos Muestras anuales de Fotografía, donde se exponen obras del Taller de Fotografía y de fotógrafos profesionales.



Junto con el Jardín de infantes de nuestra institución, realizamos constantemente actividades, entre las cuales podemos destacar

- Realización de la Muestra "UN UNIVERSO...DOS MIRADAS" con obras de los alumnos del Jardín en conmemoración de los 25 años del mismo, y obras de la investigadora y artista plástica Nilda Marsili. Ambas muestras fueron auspiciadas por la Asociación de Artistas Plásticos Santafesinos. Por primera vez, -en forma experimental-, se puede observar en un espacio de exposición el colgado de obras a la altura de los niños, en una postura didáctica desde donde lo que se desea manifestar es la accesibilidad de obras de arte para el público infantil.



- Realización de "Experiencias Artísticas" donde los niños y las niñas realizaron la exploración de las formas tridimensional.



En el año 2019 se incorporó la idea de que los integrantes de nuestra comunidad uteniana pudieran mostrar sus habilidades artístico-creativas. Para ello se invitó a todos los claustros para que presentaran una obra. Con el nombre de “La UTN se Muestra” y jugando con estas palabras, se logró una exposición donde los cuatro claustros estuvieron representados: Alumnos, Docentes, Graduados y No docentes y esperamos tenga continuidad en el tiempo.



Se ha invitado a los Departamentos de la Facultad para abrir espacios para el arte en otros pasillos, jardines y sectores comunes, con la idea de organizar ciclos para la difusión del campo cultural como campo de trabajo de los ingenieros. Para este año 2020 surgió la propuesta de realizar murales en estos espacios. Bajo la denominación de **TecnoArt** -con el objetivo de unir Ciencia y Arte- quedó abierta la convocatoria. El Departamento de Sistemas se sumó a la invitación y también hay otra propuesta para realizar un Mural con el Departamento de Materias

Básicas, las cuales deseamos concretar una vez retomadas las actividades presenciales. Esperamos seguir sumando espacios y mostrar el arte que pueden plasmar los distintos integrantes de nuestra comunidad educativa.



Por otro lado, se trabaja en un proyecto de **Patrimonio**, donde se invita a participar a ingenieros jubilados que puedan dar su valioso aporte. Se trata de crear un espacio de investigación dentro de la UTN Santa Fe donde se actualice, difunda y realicen aportes al Patrimonio de todos los santafesinos, posible de replicar en otras Regionales.

Desde el área de Gestión Cultural se participa brindando apoyo en la cátedra electiva institucional **Innovación y Emprendedorismo**, para sumar desde el campo de la creatividad: más allá de las clases planeadas en forma conjunta, cada clase es un aporte completamente enriquecedor de visiones y experiencias, tanto de docentes como alumnos y van surgiendo continuamente temas, campos, preguntas y respuestas inesperadas y que desafían tanto nuestra capacidad de enseñanza como así también la de aprendizajes.



También se propuso realizar una **Cartografía cultural**, herramienta indispensable para determinar las instituciones, empresas, negocios, vecinal, fundaciones, pymes, etc. que integran

el territorio cercano de la Facultad a quienes podremos aportar soluciones y/o mejoras conformando una red de comunicación y servicios culturales.

Desde la Gestión Cultural se desafía a los ingenieros y técnicos a crear soluciones a las demandas del campo cultural que a su vez amplían su propio campo de trabajo: iluminación y montaje de muestras, escenografías, exposiciones; iluminación y sonido de shows, conciertos, festivales; materiales y técnicas nuevos para la pintura, escultura, grabado, fotografía; diseño de sistemas, espacios, comunidades culturales, etc.; la tecnología -en fin- a la mano para inventos, artefactos, dispositivos y procedimientos nuevos en ciencias aplicados al arte, y al servicio de difundir nuevos lenguajes, sonidos, encuentros, proyectos de conservación, protección o enriquecimiento del patrimonio histórico, científico y cultural de las comunidades y personas.

La Gestión Cultural se coloca en sintonía con el lema de la UTN Santa Fe: “aportar a mejorar la calidad de vida de la gente”

ACTIVIDADES permanentes:

- TEATRO – CRUZ DEL SUR constelación creativa, bajo la dirección de su fundador, Prof. Fernando José Díaz.
- CORO – CORAL UTN SANTA FE, en este momento en Convocatoria para su Director.
- MUESTRAS DE ARTE Y FOTOGRAFIA. Paseo de las Artes. 1° Piso Sala Multimedia.
- TALLER DE FOTOGRAFIA. A cargo del Ing. Angel Ciarbonetti.
- ESPACIO DE PATRIMONIO.
- Apoyo a la cátedra INNOVACIÓN Y EMPRENDEDORISMO

COLABORACIONES con:

Dentro de la Facultad: Jardín de infantes; Mesa de Género; Departamentos; Bienestar Estudiantil; Centro de Estudiantes; Jornadas, Congresos y Eventos institucionales; Cátedra Innovación y Emprendedorismo.

Instituciones: Liceo Municipal de San Cristóbal, Asociación de Artistas Plásticos Santafesinos, Vecinal Villa Setúbal, Secretaría de Cultura de la Ciudad de Santa Fe, entre otros.

CULTURA en tiempos de pandemia:

Durante este ciclo 2020 y bajo la situación actual de público conocimiento, **el elenco teatral Cruz del Sur constelación creativa**, ha realizado las siguientes acciones para continuar con el desarrollo de actividades de manera virtual

- Se realizaron mensajes para el cuidado y prevención del covid-19 con cada uno de los personajes de Cenicienta por siempre jamás, que se difundieron en distintas plataformas y redes sociales.



- Se compartieron recuerdos de las preproducciones, armados y las puestas en escenas realizadas desde los comienzos (2002) en diferentes plataformas y redes sociales, lo que implicó la digitalización de algunos materiales de registro y la edición de los mismo para tal fin.
- Se compartieron mensajes de personajes entrañables de las diferentes producciones como cuidado y prevención del covid-19, en diferentes plataformas y redes sociales.
- Se comenzó el análisis de la obra con la que el elenco desea regresar a los escenarios. La misma es la primera obra teatral escrita por un ex alumno de la casa (Héctor Hernán Cogorno), la cual ya fue registrada como las demás producciones de la constelación en ARGENTORES. A su vez se conformó el tráiler lanzamiento de esta, para distintas plataformas y redes sociales.
- Actualmente se están realizando grabaciones para la construcción del **Primer Audio Libro Infantil** de nuestra producción de Cenicienta por siempre jamás. Este proyecto tiene varias etapas desde la adaptación del guión, la transformación de material fotográfico de las funciones realizadas a caricaturas y toda la edición que requiere el mismo. Teniéndose en cuenta que, en estudio de grabación, solo se permitía a un actor y la dirección de dicho proyecto en tiempo real se hace a través de videoconferencia.

Por su parte, el **grupo Coral de la UTN Santa Fe** siguió realizando también sus actividades de manera virtual. De esta forma se realizaron ensayos virtuales donde se realizaron ejercicios de técnica vocal, prácticas por cuerda, elección de nuevas obras, prácticas con videos interactivos, videollamadas por Zoom, una maratón de técnica vocal, entre otras actividades. Actualmente se encuentran trabajando en vistas de realizar la grabación de algunas obras en la “Mediateca” de la ciudad de Santa Fe.

Abrimos, conectamos, conocemos, aprendemos, enseñamos, vivenciamos, creamos, sumamos, multiplicamos, organizamos, observamos...servicios, productos, ideas, proyectos, obras, que permitan el desarrollo pleno de nuestras comunidades. Desde la pequeña escala, cambiamos nuestra mirada y ampliamos nuestro horizonte para incluir al otro, a lo diferente. Comenzamos a conjugar de nuevo: yo, tú, él, nosotros, vosotros, ellos...para dejar de juzgar, de luchar, de negar, de competir. En estos Tiempos Nuevos, deberemos aprender a adaptarnos para poder seguir dando lo mejor de nosotros mismos. Surgir de nuevo, desde nuestra mejor versión.

Ahora Ciencia y Arte se abren a una nueva dimensión del mundo...y del universo, porque no.

INVITACIÓN a las Regionales:

Sería muy bueno poder contar con un listado de todos los elencos teatrales, coros, salas de muestra en las regionales, para poder generar un intercambio de creadores y artistas, enriqueciendo el acervo patrimonial de la UTN. Invitamos a los Secretarios de Extensión y áreas de Cultura de la Universidad a que se sumen a esta propuesta.

CONTACTOS

cultura@frsf.utn.edu.ar

institucionales@frsf.utn.edu.ar

“Por cierto, son las personas poco razonables y poco convencionales, quienes transforman el mundo una y otra vez, y han reforzado mi fe en el espíritu indomable de la humanidad” André J. Heiniger. Fundador de los premios Rolex

