La Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan llama a **Concurso Público** para cubrir un cargo **DOCENTE CARÁCTER EFECTIVO/REGULAR** de acuerdo al siguiente detalle:

**CENTRO DE CREACIÓN ARTÍSTICA ORQUESTAL**

1 (UNO) cargo de **Profesor Ordinario Asociado, Dedicación Exclusiva, Carácter Efectivo/Regular, Cód. 1743,** para cumplir función en: Programa **Nº 79: “**Investigación y Difusión del Arte Instrumental de Cámara y Sinfónico de todas las épocas con fines didácticos y de divulgación”. Suplente de Solista de Timbal en la Fila de Percusión e integrante de dicha fila en la Orquesta Sinfónica”.

**Extensión al Dpto. de Música: “Instrumento Principal I a V- Percusión” (**Prof. de Educación Superior en Música. Nivel universitario). “**Repertorio I a V”** (Prof. de Educación Superior en Música – Orientación Percusión. Nivel universitario). “**Instrumento I a III”**; **“Repertorio I a III”; “Música de Cámara I a III”**. (Tecnicatura Superior en Interpretación Musical – Orientación Percusión. Nivel Universitario). **“Música de Cámara I a V”** (Prof. de Educación Superior en Música – Orientación Percusión. Nivel universitario). “**Música de Cámara – Especialidad Percusión – IV a V Ciclo”** (Intérprete Musical. Nivel Preuniversitario)**”**. **Res. Nº 1397/25-FFHA**.

**Fecha de inscripción**: **desde el 05 al 19 de septiembre de 2025.-**

**DEPARTAMENTO DE MÚSICA**

1 (UNO) cargo de **Profesor Ordinario Titular, Dedicación Exclusiva, Carácter Efectivo/Regular, Cód. 2922**, para cumplir funciones en las Cátedras: “**Instrumento I a III” y “Repertorio I a III”** (Tecnicatura Superior en Interpretación Musical – Orientación Percusión – Nivel Universitario), **“Instrumento I a V”, “Repertorio I a V”, “Práctica Docente I a II” y “Didáctica del Instrumento”, “Instrumento percusión II a IV Ciclo y III Curso de Nivelación”** (Profesorado Universitario en Música – Orientación Percusión – Nivel Pre Universitario)

**Extensión al CCAO, Programa Nº 79**: Investigación y Difusión del Arte Instrumental de Cámara y Sinfónico de todas las épocas con fines didácticos y de divulgación”. Funciones: Solista del Timbal en la Fila Percusión y Dirección del “Conjunto de Percusión”, **Res. Nº 1385/25-FFHA**.

**Fecha de inscripción: desde el 01 al 15 de septiembre de 2025**

Las inscripciones se recibirán en las fechas indicadas, de Lunes a Viernes en horario de 8 a 12 hs. en Mesa de Entradas y Salidas de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan con domicilio en Avda. José Ignacio de la Rosa 230 (oeste) Capital CP 5400 San Juan.-

**INFORMES Y CONDICIONES DEL CONCURSO**, en el Departamento de Concursos de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, sito en calle Santa Fe 198 (oeste) esquina Sarmiento Ciudad de San Juan Cód. Postal 5400 Teléfono 0264 – 4214513 Int. 203, Mail: dptoconcurso@ffha.unsj.edu.ar